

## Zusätzliche Frage-Module

### - Auswirkungen der "Checkboxen" beim Anlegen einer Begegnung

Im Folgenden finden Sie eine Auflistung der Fragen, die automatisch in die bereits vorliegenden Fragebögen eingefügt werden, wenn Sie beim Anlegen einer Jugendbegegnung zusätzliche Fragemodule auswählen, indem Sie in den entsprechenden Kästchen (sog. "Checkboxen") einen Haken setzen.

#### Zusätzliche Frage-Module:

- Es handelt sich um eine tri-/ multilaterale Jugendbegegnung.
- Es handelt sich um eine Jugendkulturbegegnung.

In die Standard-Fragebögen sowohl für Mitarbeitende als auch für Teilnehmende wird dann ein neuer Frageblock eingefügt. Alle enthaltenen Fragen sind wissenschaftlich geprüft und bereits übersetzt.

Bislang wurden nur für die Fragebogen-Typen "Jugendbegegnung" und "Jugendbegegnung (Kurzversion)" solche Frage-Module entwickelt. In Zukunft sollen weitere Module, auch für die anderen Fragebogen-Typen, entwickelt werden.

Unabhängig davon, welche und wie viele der Häkchen Sie hier setzen, haben Sie immer die Möglichkeit, *eigene* Fragen - auch zu ganz anderen Themen - zu ergänzen (siehe dazu "[II.2. Einen Fragebogen bearbeiten](#)" in der Hilfe).

Im Folgenden sehen Sie die jeweiligen zusätzlichen Fragen für Teilnehmende und (*kursiv in roter Farbe aufgeführt*) für Mitarbeitende.

#### Es handelt sich um eine tri-/multilaterale Jugendbegegnung.

M705	<i>Einer nationalen Gruppenbildung soll entgegengewirkt werden.</i>
M725	<i>Die TN sollen die Möglichkeit haben, sich trotz Sprachbarrieren an allen Punkten des Programms zu beteiligen.</i>
M729	<i>Die Mitarbeiter/innen sollen dazu beitragen, dass die Kommunikation in unterschiedlichen Sprachen auch in der Freizeitgestaltung kein Problem darstellt.</i>
M731	<i>Die TN sollen vor allem in ihren Sprachen und nicht in Englisch miteinander kommunizieren.</i>
M713	<i>Jede/r TN soll das Recht haben, sich auch in der eigenen Muttersprache auszudrücken.</i>
T708	Die nationalen Gruppen blieben sehr stark unter sich.
T710	Beim Essen saß ich oft mit TN aus den anderen beiden Ländern zusammen.
T712	Wenn mir etwas wichtig war, konnte ich es auch in meiner Sprache sagen.
T726	Wegen der vielen Sprachen ist es mir schwer gefallen, mich am Programm zu beteiligen.
T730	Die verschiedenen Sprachen waren ein Problem für das Zusammenleben in der freien Zeit.
T732	In der freien Zeit haben wir vor allem Englisch miteinander gesprochen.
T754	Ich kann jetzt auf einer Europalandkarte den Ort / die Orte der Begegnung zeigen.

**Es handelt sich um eine Jugendkulturbegegnung.**

M603	<i>Die TN sollen in der gemeinsamen Arbeit von ihren unterschiedlichen Arbeitsweisen profitieren.</i>
M611	<i>Die TN sollen gemeinsam über den Verlauf der Arbeit reflektieren.</i>
M605	<i>Ich finde das Ergebnis der künstlerischen Arbeit besonders wichtig.</i>
M607	<i>Ich finde den Prozess des künstlerischen Arbeitens besonders wichtig.</i>
T604	Ich habe durch die TN aus dem anderen Land neue Methoden des künstlerischen Arbeitens kennen gelernt.
T608	Mit dem künstlerischen Prozess (Übungen, Proben, Workshops, Aufführung, Präsentation) war ich zufrieden.
T610	Es war kompliziert, beim künstlerischen Arbeiten in national gemischten Gruppen zu einem Ergebnis zu kommen.
T612	Nach der künstlerischen Arbeit haben wir unsere Erlebnisse und Erfahrungen der Zusammenarbeit ausgetauscht.
T606	Mit dem künstlerischen Ergebnis war ich zufrieden.
T614	Die Arbeitsformen der künstlerischen Leiter/innen haben mir gefallen.
T616	Die äußeren Bedingungen (Räumlichkeiten, Umgebung, Tagesablauf) für unsere künstlerische Arbeit waren ideal.